

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MUSICAL

2.º CICLO

Domínios específicos da disciplina		Descritores/Indicadores	Ponderação
Conhecimentos /Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecimento e compreensão dos parâmetros do som (Timbre, Altura, Intensidade, Duração e Forma) ▪ Desenvolvimento auditivo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer e identificar os parâmetros do som: <ul style="list-style-type: none"> - ter contacto com vários tipos de música no contexto; - ouvir e identificar os diferentes sons musicais 	25%
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Execução Vocal e Instrumental 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretar diferentes músicas (vocal e/ou instrumental) 	45%
Total			70%

Domínios		Descritores	Ponderação
Atitudes	PARTICIPAÇÃO/COOPERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar as atividades propostas - Participar oportunamente - Responsabilizar-se pela realização das tarefas de consolidação da aprendizagem 	7,5%
	SOCIABILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> - Cumprir normas de convivência na sala de aula - Preservar espaços e materiais - Respeitar todos os elementos da comunidade escolar 	7,5%
	SENTIDO DE RESPONSABILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> - Ser assíduo e pontual - Apresentar o material necessário para a aula - Cumprir o Regulamento Interno 	7,5%
	DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> - Revelar progressiva autonomia na realização das tarefas 	7,5%
Total			30%

Instrumentos de avaliação	<p>ATITUDES Observação direta Grelhas de registo Auto e heteroavaliação</p> <p>CONHECIMENTOS/CAPACIDADES Observação direta Grelhas de registo - avaliação de diagnóstico, formativa e sumativa Testes escritos e/ou trabalhos escritos Avaliação oral Auto e heteroavaliação Outros</p>
----------------------------------	---