

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MUSICAL 2.º CICLO**

Domínios específicos da disciplina		Descritores/Indicadores	Ponderação
<b>Conhecimentos /Capacidades</b>	-Conhecimento e compreensão dos parâmetros do som (Timbre, Altura, Intensidade, Duração e Forma) - Desenvolvimento auditivo	Conhecer e identificar os parâmetros do som: -ter contacto com vários tipos de música no contexto; -ouvir e identificar os diferentes sons musicais	25%
	-Execução Vocal e Instrumental	Interpretar diferentes músicas (vocal e/ou instrumental);	45%
<b>Total</b>			<b>70%</b>

Domínios		Descritores	Ponderação
<b>Atitudes</b>	<b>PARTICIPAÇÃO/COOPERAÇÃO ATIVIDADES DO GRUPO</b>	- Realizar as atividades propostas - Participar oportunamente - Responsabilizar-se pela realização das tarefas de consolidação da aprendizagem	<b>7,5%</b>
	<b>SOCIABILIDADE</b>	- Cumprir normas de convivência na sala de aula - Preservar espaços e materiais - Respeitar todos os elementos da comunidade escolar	<b>7,5%</b>
	<b>SENTIDO DE RESPONSABILIDADE</b>	- Ser assíduo e pontual - Apresentar o material necessário para a aula - Cumprir o Regulamento Interno	<b>7,5%</b>
	<b>DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA</b>	- Revelar progressiva autonomia na realização das tarefas	<b>7,5%</b>
<b>Total</b>			<b>30%</b>

<b>Instrumentos de avaliação</b>	<p><b>ATITUDES</b> Observação direta Grelhas de registo Auto e heteroavaliação</p> <p><b>CONHECIMENTOS/CAPACIDADES</b> Observação direta Grelhas de registo - avaliação de diagnóstico, formativa e sumativa Testes escritos e/ou trabalhos escritos Avaliação oral Auto e heteroavaliação Outros</p>
----------------------------------	---

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE OFICINA DE MÚSICA

3.º CICLO

Domínios específicos da disciplina		Descritores/Indicadores	Ponderação
<b>Conhecimentos /Capacidades</b>	-Conhecimento e compreensão dos parâmetros do som (Timbre, Altura, Intensidade, Duração e Forma) - Conhecimento da música tradicional portuguesa e da música no mundo - Desenvolvimento auditivo	Conhecer e identificar os parâmetros do som: -ter contacto com vários tipos de música no contexto; -ouvir e identificar os diferentes sons musicais	25%
	-Execução Vocal e Instrumental	Interpretar diferentes músicas (vocal e/ou instrumental);	45%
<b>Total</b>			<b>70%</b>

Domínios		Descritores	Ponderação
<b>Atitudes</b>	<b>PARTICIPAÇÃO/COOPERAÇÃO ATIVIDADES DO GRUPO</b>	- Realizar as atividades propostas - Participar oportunamente - Responsabilizar-se pela realização das tarefas de consolidação da aprendizagem	<b>7,5%</b>
	<b>SOCIABILIDADE</b>	- Cumprir normas de convivência na sala de aula - Preservar espaços e materiais - Respeitar todos os elementos da comunidade escolar	<b>7,5%</b>
	<b>SENTIDO DE RESPONSABILIDADE</b>	- Ser assíduo e pontual - Apresentar o material necessário para a aula - Cumprir o Regulamento Interno	<b>7,5%</b>
	<b>DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA</b>	- Revelar progressiva autonomia na realização das tarefas	<b>7,5%</b>
<b>Total</b>			<b>30%</b>

<b>Instrumentos de avaliação</b>	<p><b>ATITUDES</b> Observação direta Grelhas de registo Auto e heteroavaliação</p> <p><b>CONHECIMENTOS/CAPACIDADES</b> Observação direta Grelhas de registo - avaliação de diagnóstico, formativa e sumativa Testes escritos e/ou trabalhos escritos Avaliação oral Auto e heteroavaliação Outros</p>
----------------------------------	---



*Uma Escola com Vida e para a Vida!*



*Uma Escola com Vida e para a Vida!*