

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA A - SECUNDÁRIO

Do	omínios específicos da	Decenitories	Ponderação		
disciplina		Descritores	10.º	11.9	12.º
	TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO/UTILIZAÇÃO DE FONTES	 Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico. Seleciona informação sobre os conteúdos em estudo, tendo por base a compreensão de documentos de natureza historiográfica. Demonstra capacidade em interpretar fontes históricas. Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando informação com sentido crítico. Formula hipóteses de interpretação de realidades históricas. 	30%	30%	35%
		- Utiliza com correção conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.			
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	COMPREENSÃO HISTÓRICA: - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	 Localiza no Tempo personalidades, acontecimentos e processos históricos da história de Portugal, europeia e mundial. Utiliza sistemas de datação e cronologia. Localiza no Espaço personalidades, acontecimentos e processos históricos da história de Portugal europeia e mundial. Identifica em diferentes tipos de representações cartográficas os limites geográficos de diferentes espaços na superfície terrestre: Portugal, Península Ibérica e continentes. Caracteriza e contextualiza factos ou acontecimentos e processos históricos, distinguindo nas realidades históricas estudadas, aspetos demográficos, económicos, sociais, políticos, religiosos e culturais. Distingue situações de rutura e de continuidade nos acontecimentos e processos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial. Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões. Relaciona as aprendizagens com a História regional e local. Interpela os factos históricos tendo por referência critérios éticos e estéticos. 	30%	35%	35%
	COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA	 Utiliza com correção linguística, nos domínios da escrita e da oralidade, os conteúdos da disciplina. Utiliza corretamente o vocabulário científico (ou específico) da disciplina. Exprime-se oralmente de forma clara, apresentando as suas dúvidas e necessidade de ajuda. Respeita os direitos de propriedade intelectual e 	20%	20%	20%
		direitos de autor.			











		Ponderação	
Dimensões	Parâmetros / Descritores		11.º
	RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE Respeito por si e pelos outros Consciência da obrigação em responder pelas próprias ações Atuação em função do bem comum Cumprimento do Regulamento Interno	5%	4%
	EXCELÊNCIA, EXIGÊNCIA E HUMANISMO Aspiração ao rigor e à superação Perseverança perante as dificuldades Consciência de si e dos outros Sensibilidade e solidariedade para com os outros	5%	4%
Atitudes	CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO Vontade de aprender mais Desenvolvimento do pensamento reflexivo, crítico e criativo Identificação de novas soluções e aplicações Autonomia	5%	4%
	CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO Demonstração de respeito pela diversidade humana e cultural Atuação de acordo com os princípios dos direitos humanos Mediação de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica Espírito de iniciativa	5%	3%
	Total	20%	15%

Instrumentos de avaliação	Atitudes Grelhas de registo relativas aos parâmetros: - Responsabilidade e integridade - Excelência, exigência e humanismo - Curiosidade, reflexão e inovação - Cidadania e participação Auto e heteroavaliação Observação direta Conhecimentos/Capacidades
	Observação direta Registos estruturados de observação de atividades orais e escritas Apresentações orais/ escritas Fichas de avaliação de diagnóstico, formativa e sumativa Fichas de trabalho Fichas autocorretivas Trabalhos práticos / experimentais / de investigação / pesquisa/ projeto/ relatórios/ questionários Trabalhos individuais / de par / de grupo Fichas de autoavaliação Debates







