

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE OFICINA DE MÚSICA

### 3.º CICLO

Domínios específicos da disciplina		Descritores/Indicadores	Ponderação
<b>Conhecimentos /Capacidades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecimento e compreensão dos parâmetros do som (Timbre, Altura, Intensidade, Duração e Forma)</li> <li>▪ Conhecimento da música tradicional portuguesa e da música no mundo</li> <li>▪ Desenvolvimento auditivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer e identificar os parâmetros do som:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ter contacto com vários tipos de música no contexto;</li> <li>- ouvir e identificar os diferentes sons musicais</li> </ul> </li> </ul>	25%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Execução Vocal e Instrumental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretar diferentes músicas (vocal e/ou instrumental)</li> </ul>	45%
<b>Total</b>			<b>70%</b>

Domínios		Descritores	Ponderação
<b>Atitudes</b>	<b>PARTICIPAÇÃO/COOPERAÇÃO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar as atividades propostas</li> <li>- Participar oportunamente</li> <li>- Responsabilizar-se pela realização das tarefas de consolidação da aprendizagem</li> </ul>	7,5%
	<b>SOCIABILIDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumprir normas de convivência na sala de aula</li> <li>- Preservar espaços e materiais</li> <li>- Respeitar todos os elementos da comunidade escolar</li> </ul>	7,5%
	<b>SENTIDO DE RESPONSABILIDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser assíduo e pontual</li> <li>- Apresentar o material necessário para a aula</li> <li>- Cumprir o Regulamento Interno</li> </ul>	7,5%
	<b>DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revelar progressiva autonomia na realização das tarefas</li> </ul>	7,5%
<b>Total</b>			<b>30%</b>

<b>Instrumentos de avaliação</b>	<p><b>ATITUDES</b> Observação direta Grelhas de registo Auto e heteroavaliação</p> <p><b>CONHECIMENTOS/CAPACIDADES</b> Observação direta Grelhas de registo - avaliação de diagnóstico, formativa e sumativa Testes escritos e/ou trabalhos escritos Avaliação oral Auto e heteroavaliação Outros</p>
----------------------------------	---